

PIETRO CORNINI

Curriculum Vitae - Filmmaker

Nato a Reggio Nell'Emilia il 08/11/1999

Residente a Parma in via Coconcelli 3

Domicilio a Parma

Disponibile a lavorare in tutta Italia

Appoggi per Roma, Milano, Los Angeles, Parma

Libero e automunito

Cell. +39 3922904343

email: pietro.cornini@gmail.com

website: <https://pietrocornini.wixsite.com/pietrocornini>



Esperienze principali: filmmaker, regia, aiuto regia, produttore, organizzatore generale, assistente di produzione

DESCRIZIONE

Filmmaker con esperienza in regia e produzione, formatosi a Los Angeles. Negli ultimi anni, ho lavorato principalmente nel settore pubblicitario, commerciale e cinematografico, sia in Italia che all'estero. Sono aperto a nuove sfide e esperienze, determinato a espandere continuamente le mie capacità creative e acquisire nuove competenze. Ho sviluppato ottime capacità di leadership e lavoro con un approccio collaborativo, orientato al lavoro di squadra. Ho avuto l'opportunità di affrontare situazioni ad alto stress e difficoltà, sviluppando una grande adattabilità e una gestione efficiente dei cambiamenti imprevisti, con flessibilità e precisione. Sono estremamente organizzato e abile nella gestione del tempo e delle scadenze. Il mio obiettivo è crescere come regista e filmmaker, imparando con dedizione e impegno, continuando a osservare con curiosità persone con maggiore esperienza nel settore.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Italiano: madrelingua

Inglese: fluente (C1) - scritto e parlato

COMPETENZE TECNICHE

Software di editing: Adobe Premiere, Avid Media Composer e DaVinci Resolve

Software di pre-produzione: Movie Magic scheduling, Moviemagic budgeting, Think Crew, Final Draft, Storyboarding, Office suite.

Project management: gestione del team, pianificazione del budget, pianificazione ODG e PDL, gestione della shot list, coordinamento degli schedule, comunicazione con i clienti.

REGIA & PRODUTTORE (corporate B2B, pubblicità)

“Lenze Group x FOM Industries”

Corporate Video (2024) per Lenze Group, prod. Neway, in Italia

“Lenze Group x E80 Group”

Corporate Video (2024) per Lenze Group, prod. Neway, in Italia

“Lenze Group x N.E. Engineering”

Corporate Video (2024) per Lenze Group, prod. Neway, in Italia

“Carlsberg”

Corporate video (2023) per E80 Group in collaborazione con Evian, prod. Neway, in Svezia, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Carlsberg Commercial”

Spot pubblicitario per comunicazione social per Carlsberg & E80 Group, prod. Neway, in Svezia, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Coster: a Story”

Documentario corporate (2023) per Coster Group e E80 Group, prod. Neway, in Italia, Produttore, Regista e montatore dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Visy”

Corporate video (2023) per E80 Group in collaborazione con Visy, prod. Neway, in Australia, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“NFPC”

Corporate video (2023) per E80 Group in collaborazione con NFPC Group, prod. Neway, in Dubai, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Barilla”

Corporate video (2023) per E80 Group in collaborazione con Barilla, prod. Neway, in Italia, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Coca-Cola Production”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Coca-Cola, prod. Neway, in Brasile, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Coca-Cola”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Coca-Cola, prod. Neway, in Costa Rica, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Ypè”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Ypè detersivi, prod. Neway, in Brasile, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Evian”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Evian, prod. Neway, in Francia, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Evian Drinktec 2022”

Spot fieristica Drinktec (2022) per Evian & E80 Group, prod. Neway, in Francia, Produttore, Regista e montatore dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Perrier”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Nestlé Waters, prod. Neway, in Francia, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Danone”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Danone, prod. Neway, in Spagna, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Beta Pack”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Beta Pack, prod. Neway, in Spagna, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Novapet”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Novapet, prod. Neway, in Spagna, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Virtò Supergongelados”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Virtò, prod. Neway, in Spagna, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Niagara Waters”

2 Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Niagara, prod. Neway, in USA Phoenix e Los Angeles, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Corona”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Constellation Brands, prod. Neway, in Messico, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Pepsi-co Distribution Center”

Corporate video (2022) per E80 Group in collaborazione con Pepsi-co, prod. Neway, in Canada, Produttore e Regista dell'intero progetto, dalla pre-produzione fino alla consegna.

“Dryce Cozze”

Spot (2022) per Raytec, prod. Neway, in Italia, Project Manager e Creative Director

“Pulsar Engineering”

Institutional video (2020) per Pulsar, prod. Neway, in Italia, Project Manager e Creative Director

REGIA/ SCENEGGIATORE (cinema) -----

“Il Ragazzo del Cavalcavia”

Short Film (2024) Regia, Sceneggiatura e Produttore Esecutivo, produzione Ita/Usa Maua Media LTD e Neway, Contratto di distribuzione firmato con Film Premiere, attualmente disponibile per visioni private e presto in anteprima pubblica.

“Bottom Girl”

Short Film (2021) Regia, Sceneggiatura e Editor, produzione NYFA LA

AIUTO REGIA (cinema) -----

“Strappata”

Short Film (2024) di Matilde Cellie - prod. Fairy Production LTD

“Le Scorze Amare”

Short film (2024) di Sonia Alipio - prod. Panoramic Studio

“Assassin INC.”

Short film (2021) di Ilan Gazit - prod. NYFA

“The Unfair role-play of life”

Short Film (2021) di Pietro Barba - prod. NYFA

ASSISTENTE DI PRODUZIONE/ORGANIZZATORE (cinema, serie TV, spot) -----

“Suzuki”

spot TV campagna 2023/2024, assistente di produzione, prod. RGB Films

“Aruba Domini”

spot TV campagna 2023/2024, assistente di produzione, prod. RGB Films

“Aruba PEC”

spot TV campagna 2023/2024, assistente di produzione, prod. RGB Films

“Amelia”

short film (2024), primo cortometraggio italiano alto budget filmato in verticale, organizzatore generale, prod. Cinematocco

“Attaway General season 4”

TV series (2022), background production assistant, prod. Brat TV, Los Angeles, CA

“Chicken Girls season 10”

TV series (2022), background production assistant, prod. Brat TV, Los Angeles, CA

“Junior’s Season 1”

TV series (2022), background production assistant, prod. Brat TV, Los Angeles, CA

“KORNIT Los Angeles Fashion Week”

Fashion show (2021), assistente di produzione, prod. KORNIT, Los Angeles, CA

“Florim”

spot TV (2020), assistente di produzione, prod. Neway

“Florim”

spot TV (2019), assistente di produzione, prod. Neway

“Cultiva”

spot TV (2019), assistente di produzione, prod. Neway

ALTRO -----

2018-2020: Montatore video e assistente del regista freelance Luca Traina per una webserie distribuita su vari social media

2018-2020: Cameriere in due diversi bar nel centro di Parma

2019: Segretario per sei mesi presso l’Agenzia Immobiliare REMAX di Parma

FORMAZIONE -----

Diploma di Scuola Superiore: Liceo Scientifico Attilio Bertolucci, Parma (2018)

1 Year Filmmaking: New York Film Academy, Los Angeles, CA (2020 - 2021) con Major in Regia e Produzione